



*Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca*  
*Ufficio Scolastico Regionale per la Toscana*  
*Direzione Generale*

## PROGETTO REGIONALE TOSCANA MUSICA

ALLEGATO 11

### Indicazioni per lo svolgimento della prova orientativo attitudinale per l'accesso alle scuole secondarie di I° grado ad indirizzo musicale

*“Per l'iscrizione alle prime classi a indirizzo musicale, i genitori barrano l'apposita casella del modulo di domanda di iscrizione on line. Le istituzioni scolastiche organizzano la prova orientativo-attitudinale in tempi utili per consentire ai genitori, nel caso di carenza di posti disponibili, di presentare una nuova istanza di iscrizione, eventualmente anche ad altra scuola, entro il 31 gennaio 2019 e comunque non oltre quindici giorni dopo tale data.”*

- **Cos'è la prova orientativo attitudinale:**

Si tratta di una prova d'ingresso alla prima classe della scuola secondaria di primo grado ad Indirizzo Musicale, finalizzata ad **orientare** i ragazzi verso i vari corsi strumentali. Costituisce anche un'occasione per valutare le competenze musicali in ingresso degli alunni che frequenteranno l'Indirizzo Musicale. Come affermato dalle recenti circolari ministeriali sulle iscrizioni (abbiamo citato sopra quella del 7 novembre 2018), la prova orientativo attitudinale non ha carattere selettivo. L'ammissione è subordinata unicamente ai criteri numerici stabiliti per la formazione della classe: per cui, se gli iscritti risultano in numero superiore a quanti ne possono essere accolti in ciascuna classe di strumento, si procede alla stesura della graduatoria risultante dalla prova orientativa attitudinale.

- **Criteri di svolgimento della prova:**

La prova orientativo attitudinale dovrebbe valutare le competenze previste in uscita dai laboratori musicali della scuola primaria, in particolare quelli attivati secondo il **DM 8/11** (v. allegati 2 e 4 del **Progetto Regionale Toscana Musica**). Per questo sarà importante, per l'istituzione scolastica che organizza la prova rapportarsi, con le scuole primarie dell'Istituto

Comprensivo (nel caso si tratti di questa tipologia di scuola) e del territorio in generale, in particolare con quelle che attuano progetti di pratica musicale. La prova orientativa attitudinale dovrebbe accertare le seguenti competenze:

- 1. Percezione ritmica e melodica**, ossia il cosiddetto “orecchio musicale”. La prova, preferibilmente somministrata sotto forma di test scritto collettivo, consisterà nel riconoscimento dei caratteri del suono e di semplici situazioni ritmiche.
- 2. Riproduzione ritmica e melodica**. Vengono proposte individualmente al candidato: a) semplici formule ritmiche da riprodurre con il battito delle mani o con elementari strumenti a percussione; b) suoni, intervalli o semplici melodie da intonare con la voce.
- 3. Motivazione e orientamento**. Al candidato viene richiesto di illustrare eventuali precedenti esperienze di pratica musicale, corale o strumentale. Se il candidato sa suonare uno strumento, potrà proporre qualche sua esecuzione rappresentativa del percorso musicale precedentemente affrontato. Sarà importante anche che il candidato motivi la scelta dello strumento che intende studiare nell’Indirizzo Musicale.

Le indicazioni sopra descritte hanno un valore indicativo. Le istituzioni scolastiche, in autonomia, provvederanno ad elaborare tutti i *test* che riterranno idonei per lo svolgimento della prova orientativa attitudinale.

## Tabella riassuntiva dei punteggi

- Proponiamo a titolo esemplificativo una tabella di ripartizione dei punteggi della prova orientativa attitudinale. Le istituzioni scolastiche potranno liberamente adattare e rielaborare il presente modello.

Prova	Punteggio	Note
Percezione ritmica e melodica	/40	
Saper riprodurre espressioni ritmiche e melodiche	/40	
Motivazione e orientamento	/20	
	<b>Totale /100</b>	