



## ISTITUTO COMPRESIVO "BOTTICELLI"

Via Svizzera, 9 – 50126 - Firenze

Mailbox: [fiic855001@istruzione.it](mailto:fiic855001@istruzione.it)

Anno scolastico 2019/2020

### **IPOTESI PROGETTUALE**

**Percorsi di potenziamento della pratica musicale, soprattutto come valorizzazione della musica di insieme, sia come attività vocale che strumentale.**

#### Pratica strumentale

- Apprendere le tecniche di base di uno strumento musicale
- Saper eseguire brani musicali per imitazione e per lettura
- Partecipare in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali.

#### Pratica vocale

- Acquisire un consapevole controllo della propria voce
- Eseguire individualmente e in coro brani a una o più voci controllando l'espressione e curando il sincronismo e l'amalgama delle voci
- Consolidare processi di cooperazione e socializzazione.

## **2. TEMPI**

Nell'arco dell'anno scolastico ogni ordine di scuola realizza le attività scaturite dal confronto collegiale secondo le indicazioni e le opportunità presenti nel progetto Toscana Musica.

### **3. CONTENUTI**

Stesura e adozione del curriculum verticale proposto da Toscana Musica

**Scuola dell'Infanzia:** progetto PON "Cantare insieme fa bene al cuore"

Canzoni per animare le feste di Natale, Carnevale e di fine anno

Percorsi di educazione al suono e alla musica nelle sezioni

#### **Scuola primaria:**

Progetti di musica e teatro proposti dalle Chiavi della Città e dal Cred-ausilioteca per favorire l'inclusione (Tuttinsieme)

Progetto coro e flauto per le classi quarte e quinte

#### **Scuola secondaria**

Musica in classe (tutte le classi): laboratorio strumentale di musica d'insieme (flauto, chitarra, tastiera, batteria)

Classi prime: strumenti a fiato e percussione per formare la "Banda di classe"

Tutti a Teatro (tutte le classi): Percorso didattico con varie attività di conoscenza e guida all'ascolto svolte nelle ore curricolari propedeutico alla visione di spettacoli presso i teatri fiorentini.

#### **Progetto extracurricolare scuola primaria:**

Progetto Abreu: Orchestra di Sorgane tenuta dalla scuola di Musica di Fiesole

#### **Progetto extracurricolare scuola secondaria:**

Lezioni collettive di teoria e pratica musicale di chitarra e batteria.

### **4. METODOLOGIE ADOTTATE**

Sono programmati itinerari didattici, che permettano di privilegiare il processo formativo, mediante esperienze operative in modo che ogni contenuto proposto si concretizzi in un interesse autonomo e gratificante.

La metodologia è laboratoriale, mediante la produzione diretta di materiali sonori, in particolare attraverso esercizi di tecnica strumentale e attività di musica d'insieme.

L'operatività ha, quindi, un ruolo importante, le attività pratiche, infatti, favoriscono il consolidamento delle conoscenze, rendono i ragazzi partecipi nel costruire la propria esperienza musicale e sviluppano capacità concrete di operatività, di organizzazione, di socializzazione.

## **5. RISORSE ORGANIZZATIVE E PROFESSIONALI IMPIEGATE**

**Personale interno:** ore di potenziamento dei docenti di musica della scuola secondaria di primo grado (A030)

PON

Docenti di musica della scuola secondaria di primo grado

### **Personale esterno:**

Operatori delle associazioni musicali fiorentine presenti nelle chiavi della Città

Professionisti

## **6. EVENTUALI COLLABORAZIONI (altre Istituzioni scolastiche, Enti, Associazioni,..)**

Scuola di musica di Fiesole

Associazione Musicale Fiorentina

Comune di Firenze

## **7. MODALITÀ DI VERIFICA E VALUTAZIONE**

Griglie di valutazione concordate e predisposte

Somministrazione di schede di valutazione e gradimento

## **8. COSTI PROGETTO E RISORSE ECONOMICHE**

**I progetti sono tutti gratuiti eccetto la “Banda di classe” e i corsi pomeridiani di strumento**