



**Convitto Nazionale Statale
«Cicognini»
Prato**

ORGANIZZAZIONE DELL' ISTITUTO

- ◉ **Scuola primaria**
- ◉ **Scuola Secondaria di I grado** con opzione di indirizzo musicale o potenziamento di inglese
- ◉ **Scuola Secondaria di II grado**
 - ◆ Liceo Classico
 - ◆ Liceo Classico Europeo
 - ◆ Liceo Scientifico
 - ◆ Liceo Scientifico Internazionale (opzione cinese)
 - ◆ Liceo Scientifico Scienze Applicate

PROGETTI MUSICALI

- ◉ «**Cantiamo in coro**» - Primaria
- ◉ «**Conoscere gli strumenti musicali**» – Primaria e secondaria
- ◉ «**Vertical Ensemble**» - Secondaria di I e II grado

CANTIAMO IN CORO

● **OBIETTIVO GENERALE:**

Potenziare le attitudini musicali. Promuovere la pratica musicale nelle nuove generazioni. Sviluppare le competenze relative alla fruizione e alla produzione di eventi musicali, contribuendo a realizzare esperienze relazioni ed estetiche gratificanti, creative, che permettano a ciascuno di utilizzare al meglio le proprie risorse, di soddisfare i propri desideri, di condividere i propri interessi e passioni, e di svolgere un ruolo attivo nella comunicazione sociale.

● **OBIETTIVO FORMATIVO:**

L'attività corale ha come obiettivo la conoscenza e l'utilizzo consapevole della propria voce come mezzo di comunicazione.

La respirazione, l'emissione vocale e l'intonazione saranno quindi fra i punti focali dell'attività didattica.

Il cantare insieme coinvolge attivamente i componenti del gruppo favorendo la socializzazione, la cooperazione e l'inclusione.

Il repertorio affrontato favorirà la conoscenza di stili, generi e culture musicali diverse, sarà infatti composto da brani classici, colonne sonore, brani folk e popolari di paesi anche extraeuropei.

Le aree didattiche comprendono:

- esplorazione della voce
- la voce parlata e cantata
- l'esecuzione di canti a una e due voci
- l'improvvisazione

CANTIAMO IN CORO

L'attività musicale all'interno del Convitto Nazionale Cicognini si avvale della preziosa collaborazione costante fra i suoi vari ordini di scuola; l'esperienza corale è infatti completata dalla continua interazione con l'orchestra della Scuola Secondaria di primo grado. L'orchestra e il coro si esibiranno insieme durante, saggi, concerti e manifestazioni musicali sia all'interno del Convitto Nazionale Cicognini che all'esterno in eventi musicali organizzati in città.

DESTINATARI: 42 alunni delle classi terza, quarta e quinta della scuola primaria

DURATA:

Il progetto ha durata annuale, da Settembre a fine Maggio. Le lezioni di coro si terranno tutti i lunedì, con orario 14,15-15,15 più prove extra in occasione delle esibizioni.

RISORSE UMANE:

Responsabile e realizzatrice del progetto Prof.ssa Silvia Coveri nell'ambito della propria cattedra (18 ore) di Potenziamento musicale

BENI E SERVIZI:

Il progetto non implica spese di beni e servizi a carico della scuola

PIANO FINANZIARIO:

Non è previsto alcun costo per la realizzazione di questo progetto.

DOCENTE REFERENTE: Prof.ssa Silvia Coveri – Potenziamento musicale

CONOSCERE GLI STRUMENTI MUSICALI

● **OBIETTIVO GENERALE:**

- Far conoscere violino, violoncello, flauto traverso e pianoforte ai ragazzi delle scuole primarie di Prato tramite lezioni concerto realizzate da alcuni studenti dell'indirizzo musicale presente presso la nostra scuola secondaria di I grado.
- Dare a nostri alunni la possibilità di esibirsi e di "raccontarsi" davanti ad un pubblico vicino per età e sensibilità, descrivendo il proprio strumento e la propria esperienza con la musica.

● **OBIETTIVO FORMATIVO:**

Promuovere la conoscenza della musica strumentale e l'esperienza dell'ascolto dal vivo nei ragazzi più giovani. Stimolare l'interesse verso i singoli strumenti nelle loro particolarità timbriche, espressive ed organologiche. Potenziare le abilità strumentali ed espressive degli alunni assieme alla capacità di riflettere sul proprio apprendimento e la propria esperienza musicale. Accrescere l'autostima dei ragazzi tramite la creazione di eventi musicalmente ed emotivamente significativi ed il rapporto con un pubblico interessato e curioso per natura.

● **DESTINATARI:**

Gli alunni delle classi terze, quarte e quinte delle scuole primarie della città.
Gli alunni più meritevoli dell'indirizzo musicale del "Cicognini".

● **METODOLOGIA:**

Verranno create delle brevi lezioni concerto, della durata di circa 30/45 minuti, adatte alla fruizione dei bambini della primaria. Gli alunni del musicale prepareranno assieme ai propri docenti i brani da eseguire, oltre a lavorare sulla specifiche caratteristiche musicali ed organologiche del proprio strumento, che illustreranno durante l'esibizione.

CONOSCERE GLI STRUMENTI MUSICALI

- DURATA:

Le lezioni concerto verranno proposte nei mesi di Novembre e Dicembre, in orario pomeridiano (tra le 14.30 e le 16,30) da concordare con le scuole interessate.

- RISORSE UMANE:

Al progetto parteciperanno attivamente tutti i docenti di strumento dell'indirizzo musicale del "Cicognini" preparando con i propri alunni le lezioni concerto ed accompagnandoli durante le stesse. Il progetto verrà attuato durante l'orario di lezione.

La prof.ssa Ilaria Carlini, coordinatrice dell'indirizzo musicale, è la referente.

- BENI E SERVIZI:

Eventuali spese per gli spostamenti dei ragazzi del musicale (biglietti per il trasporto pubblico o se necessario costi per il noleggio bus).

Il materiale utilizzato sarà quello in uso dall'indirizzo musicale (strumenti, legggi, cassa e mixer), pertanto non è prevista altre spesa extra.

- PIANO FINANZIARIO:

Non è previsto alcun costo per la realizzazione di questo progetto a carico delle scuole aderenti.

A carico del Convitto "Cicognini" restano solo le eventuali spese per gli spostamenti coi mezzi pubblici.

VERTICAL ENSEMBLE

● **OBIETTIVO GENERALE:**

Dar vita ad un ensemble strumentale riunendo studenti/musicisti dell'istituto per dar loro una ulteriore occasione per esibirsi, per socializzare e fare squadra, lavorando insieme ad un obiettivo comune, mettendo in luce le proprie capacità e qualità.

● **OBIETTIVO FORMATIVO:**

Potenziare le attitudini musicali. Promuovere la pratica strumentale nelle nuove generazioni. Sviluppare le competenze relative alla fruizione e alla produzione di eventi musicali, contribuendo a realizzare esperienze relazioni ed estetiche gratificanti, creative, che permettano a ciascuno di utilizzare al meglio le proprie risorse, di soddisfare i propri desideri, di condividere i propri interessi e passioni, e di svolgere un ruolo attivo nella comunicazione sociale. Promuovere la conoscenza e la pratica di diversi generi musicali, dalla musica classica al jazz, dal folk al pop, fino alle musiche da film. Prevenire la dispersione scolastica. Conoscere e rispettare le regole del lavoro orchestrale di gruppo. Potenziare il senso critico e l'autovalutazione.

● **DESTINATARI:**

Gli studenti coinvolti sono ragazzi dei licei del "Cicognini" che sappiano suonare uno strumento musicale e sappiano leggere uno spartito in modo autonomo e gli studenti delle medie musicalmente più meritevoli.

● **METODOLOGIA:**

Verranno assegnati dei brani di diversi stili e generi musicali e verranno svolte delle prove d'insieme che avranno realizzazione e verifica con le esibizioni previste per l'apertura dell'Oratorio del Pellegrino col progetto PON, l'Open day del 15 Dicembre, primavera, fine anno ed eventuali manifestazioni a cui l'istituto vorrà aderire e per cui sarà richiesto un intervento musicale (come ad esempio il trofeo "Invisa Colubris").

VERTICAL ENSEMBLE

- **DURATA:**

Il progetto ha durata annuale, da Settembre a fine Maggio. Le lezioni di orchestra si terranno tutti i venerdì, con orario 14,30-16,00, più prove extra in occasione delle esibizioni.

- **RISORSE UMANE:**

La Prof.ssa Ilaria Carlini, docente di flauto traverso a tempo indeterminato presso la scuola sec. di I grado di questo istituto è docente referente, direttore dell'orchestra e arrangiatore dei brani eseguiti.

- **BENI E SERVIZI:**

Il materiale utilizzato sarà quello in uso dall'indirizzo musicale (leggi, sedie, fotocopie, mixer e casse), pertanto non è prevista nessuna spesa extra.

In occasione dell'apertura dell'Oratorio del Pellegrino, prevista per il 13 Dicembre, eventuali costi per l'organizzazione dell'evento rientrano tra le spese previste per la realizzazione del PON "Pellegrino musicale" a cui la sottoscritta partecipa in qualità di docente esperto, quindi anche in questo caso non sono previste spese a carico di questo progetto.

- **PIANO FINANZIARIO:**

Non è previsto alcun costo per la realizzazione di questo progetto.

- **DOCENTE REFERENTE:** Prof.ssa Ilaria Carlini – Docente di Flauto traverso